



## SUCCÈS POUR LE FESTIVAL DU COURT THÉÂTRE DE CARCANS-MAUBUISSON

La 3<sup>e</sup> édition du Festival du Court Théâtre, qui s'est déroulée les 18 et 19 mai au cœur de la station de Carcans-Maubuisson, a tenu toutes ses promesses. Sous un soleil radieux, cet événement en plein air a attiré un large public, célébrant la créativité de 10 troupes issues des Cours Florent de Bordeaux, Bruxelles et Montpellier.

Le Festival a permis de faire émerger de nombreux jeunes talents, offrant une diversité de performances théâtrales captivantes. Le concept du Festival du Court Théâtre est simple : durant tout un week-end, des troupes de théâtre présentent des pièces dans un format condensé de 20 minutes maximum avec des décors minimalistes devant un jury composé de professionnels. Les spectateurs ont pu apprécier des adaptations innovantes et des créations originales, mettant en lumière la richesse et la vitalité du théâtre contemporain.



[TÉLÉCHARGER LES PHOTOS](#)

### PALMARÈS DU FESTIVAL :

#### **1er Prix : "Par-dessus Bord"**

Cette adaptation audacieuse et émouvante de "Roméo et Juliette" par la "Troupe J-1" du Cours Florent Bordeaux, interprétée par Solène ACIDINI, Xavier ROCHE, Théo GALLEY et Léna PARTHONNAUD, a convaincu le jury.

Dans cette version revisitée, les familles Capulet et Montaigu sont remplacées par les légendaires Sirènes et Marins, offrant un cadre marin envoûtant et burlesque et permettant d'explorer les thèmes intemporels de l'amour interdit et de la rivalité ancestrale dans un conflit mythique où Roméo et Juliette devront défier les forces élémentaires pour vivre leur passion.

#### **2e Prix ex aequo : "Co-Errance" et "Apocalypse Clown"**

"Co-Errance", création originale de la troupe ASBL Plato représentée par Laura THIRION et Brunhilde ATTENELLE du Cours Florent Bruxelles, a séduit le jury par sa force d'interprétation entre absurde et critique implacable de notre société.

"Apocalypse Clown", également une création originale de la compagnie "À l'Art Votre" a séduit par son originalité et sa profondeur. Lise HUBERT, Alexandre HARMAND et Ysaline ARRIGHI, clowns désenchantés du Cours Florent Bordeaux, ont entraîné les spectateurs dans un monde dévasté par les sociétés d'avants, soumis aux conséquences des actions destructrices de l'humanité sur la planète. N'ayant pas d'autres choix que de s'adapter à leur environnement, ces clowns se sont créés leur bulle et invitent les spectateurs à y entrer.

Ces trois compagnies ont gagné une résidence d'une semaine au Théâtre de l'Estran à Carcans-Maubuisson entre septembre 2024 et avril 2025 pour développer leurs projets respectifs. Une vraie opportunité pour ces jeunes compagnies de travailler dans des conditions professionnelles, le tout dans un cadre enchanteur au bord du lac de Carcans.

L'Office de Tourisme Médoc Atlantique est fier d'avoir organisé cet événement en collaboration avec la Mairie de Carcans-Maubuisson et les Cours Florent Bordeaux, Bruxelles et Montpellier.

**Le rendez-vous est déjà donné pour la prochaine édition qui aura lieu les 8 et 9 juin 2025, toujours lors du week-end de Pentecôte, à Carcans-Maubuisson.**

### Contacts presse :

#### **AGENCE REVOLUTIONR :**

Camille Videau - 06 08 04 01 34 - cvideau@revolutionr.com

#### **OFFICE DE TOURISME MÉDOC ATLANTIQUE**

Emmeline Azra - Responsable Pôle Attractivité et Relations Partenaires - 07 85 64 94 58 - emmeline@medoc-atlantique-tourisme.com

Manon Lefort - Chargée de projet promotion et communication - 06 78 53 91 41 - manon@medoc-atlantique-tourisme.com